

**Toni Solanas i Cànovas** (Girona, 1946) es arquitecto por la ETSAB (1970), con especialidad en edificación. A lo largo de su trayectoria ha desarrollado una práctica profesional centrada en la integración de la sostenibilidad y la salud en la arquitectura tanto desde el ejercicio privado como desde la gestión institucional, la docencia y la divulgación.

Como arquitecto, ha sido autor de obras y proyectos como La Fábrica del Sol (Barcelona), edificio emblemático en la divulgación de la sostenibilidad; el Casal de Cultura del Prat de Llobregat; y diversas viviendas unifamiliares. En el ámbito editorial, es coautor de Vivienda y Sostenibilidad en España (Vols. 1 y 2), publicados por Gustavo Gili, así como de 34 kg de CO<sub>2</sub> (Generalitat de Catalunya) y Ciudades y Contaminación (Lunweg), entre otras colaboraciones en libros y medios especializados.

Ha impulsado iniciativas como la Agrupación Arquitectura y Sostenibilidad (AuS) del Colegio de Arquitectos de Catalunya y la asociación Bioarquitectura Mediterránea (BaM). Ha sido profesor de sostenibilidad en la ESARQ-UIC y docente invitado en diversas escuelas de arquitectura y diseño.

Premio Ciudad de Barcelona (1987) por la rehabilitación de la fachada modernista de la Casa Granell y finalista de los premios FAD y Década por la Biblioteca Joan Miró de Barcelona (con Beth Galí y Màrius Quintana).  
Compagina su actividad profesional con la traducción y la participación en jurados y foros especializados.

# Arquitectura de Madera Industrializada en España

La arquitectura en madera industrializada vive un momento decisivo en España. El incremento de la demanda de obra nueva, unido a la urgencia de reducir el impacto ambiental del sector, ha impulsado un renovado interés por un material capaz de ofrecer eficiencia estructural, rapidez de ejecución y un comportamiento excepcional en términos de huella ecológica. Sin embargo, la expansión de la madera en la edificación requiere una mirada crítica y documentada que permita comprender sus posibilidades reales, sus límites y las exigencias técnicas que plantea.

Este libro reúne una selección de 47 obras construidas en distintas regiones del país, agrupadas por categorías que permiten leer la evolución del sector: intervenciones sobre edificios existentes, iniciativas comunitarias, promociones públicas y proyectos privados. Cada caso se presenta con rigor técnico, mostrando soluciones estructurales, procesos constructivos y decisiones clave que definen su calidad arquitectónica.

El lector encontrará una visión amplia y argumentada sobre el papel que la madera industrializada puede desempeñar en el contexto español, desde las regiones con mayor tradición forestal hasta aquellos territorios donde emerge como alternativa contemporánea. Esta obra aspira a ofrecer herramientas de análisis, referencias útiles y criterios sólidos para orientar la práctica profesional en un momento de profunda transformación del sector.

EcoHabitat  
editorial



EcoHabitat  
editorial

Arquitectura de Madera Industrializada en España

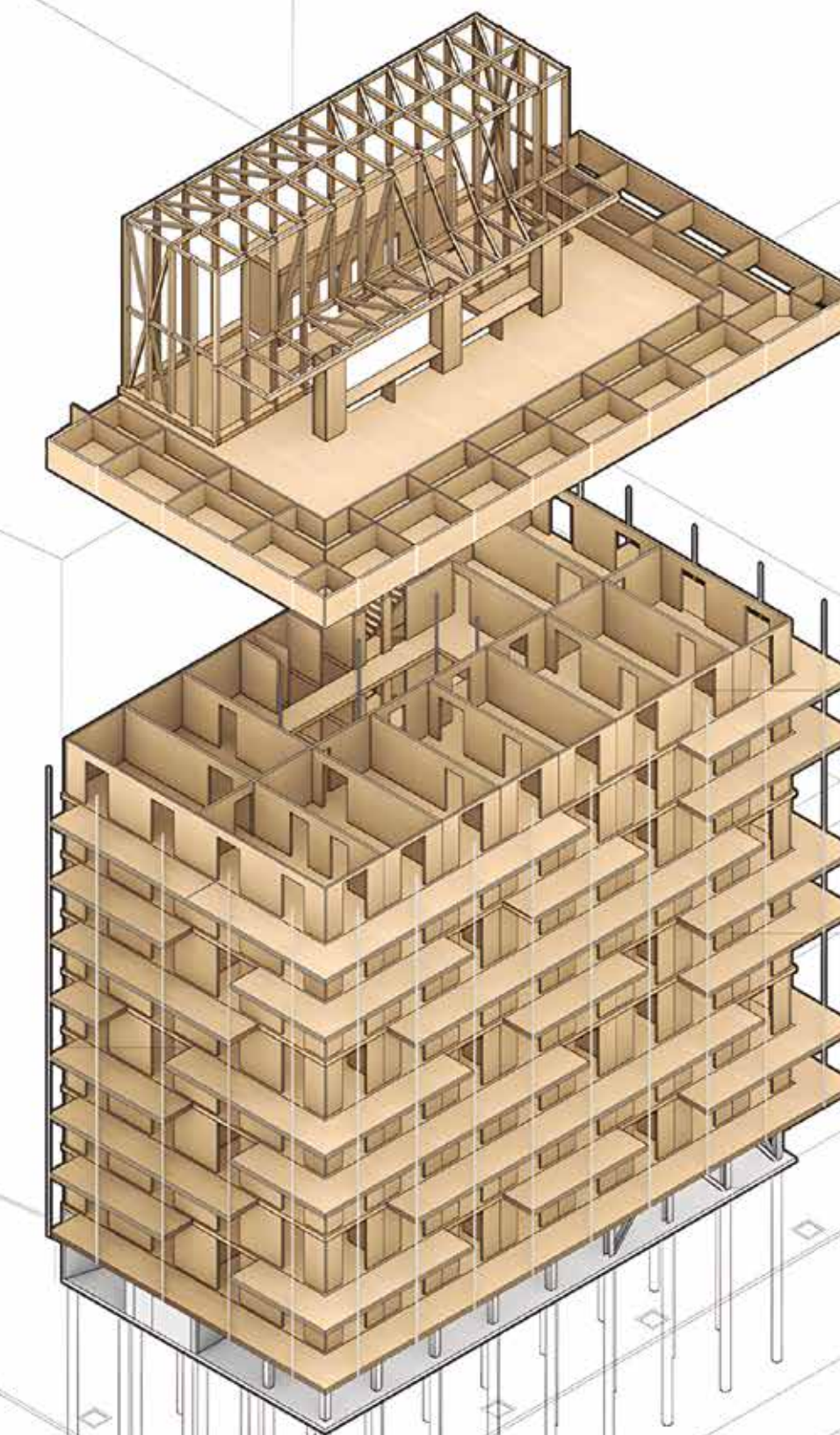
VOL 1

VOL 1 RESIDENCIAL COLECTIVA

# Arquitectura de Madera Industrializada en España

Toni Solanas i Cànovas (editor)

Sistemas, procesos y proyectos que definen la nueva construcción en madera



EcoHabitat  
editorial

Publicación esponsorizada por:

